

ГБУЗ «Детский санаторий №68» Департамента здравоохранения Москвы

Игровое занятие по развитию творческих способностей:

«Линии с характером»

Воспитатель
Сафронова Светлана Яковлевна

г. Пушкино

Игровое занятие по развитию творческих способностей

Тема: «Линии с характером».

Цель: Научить детей владеть линией, уметь воплощать свои замыслы в рисунке.

Методическая задача: сделать психологический анализ детских рисунков. Развивать у детей понимание своего собственного видения и отношения к происходящему.

Материал: набор фломастеров-6 цветов на каждого ребёнка и 2 альбомных листка.

Ход занятия:

Воспитатель предлагает детям «поиграть» с линиями: выполняется несколько занимательных упражнений с линией. Располагается лист горизонтально или вертикально в зависимости от настроения и желания ребёнка. У линий тоже есть свой характер. На листе может поместиться 5-6 линий, причём для каждого «характера» подбирается ребёнком свой цвет фломастера. Первая линия- спокойная-преспокойная. Настроить детей так, чтобы они почувствовали состояние покоя. Предложить подобрать цвет фломастера и спросить почему они выбрали такой цвет (2-3 детей).

Предложить провести «спокойную- преспокойную» линию. Самостоятельные действия детей и их оригинальные решения воспитатель поощряет.

Вторая линия-радостная, весёлая. Настроить детей на радостную, весёлую волну. Подобрать цвет фломастера для «радостной весёлой» линии. Попросить обосновать свой выбор (2-3 детей). Дети проводят радостную, весёлую линию. Анализ детских работ.

Третья линия-зубастая. Беседа с детьми о том, что и кто бывают зубастыми. Подобрать цвет фломастера для зубастой линии и спросить почему они выбрали такой цвет (2-3 детей).

Предложить провести зубастую линию. Анализ детских работ.

Четвёртая линия-волнистая. Сравнить волнистую линию с похожими предметами и явлениями. Подобрать цвет фломастера для волнистой линии, попросить обосновать свой выбор (2-3 детей). Дети проводят волнистую линию. Анализ детских работ.

Пятая линия-больная. Вспомнить с детьми состояние болезни.

Предложить подобрать цвет фломастера и спросить почему они выбрали такой цвет(2-3детей), Предложить провести большую линию. Анализ детских работ. Подведение итогов игры-занятия.

Рассмотреть работы вместе с детьми. Обсудить их (цвет). Похвалить всех детей. Раздать призы всем детям.

Психологический анализ детских рисунков:

Романдин Виталик: Спокойная линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок-спокоен. Весёлая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, но прямая линия, следовательно ребёнок не до конца настроен на весёлый лад. Зубастая линия-цвет коричневый, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию такого настроения, линия проведена соответственно образу. Волнистая линия-цвет зелёный, выбран соответственно настрою, владение плавной линией-удовлетворительно. Большая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, но линия прямая ребёнок не настроился до конца на грустный лад.

Вежновец Лера: Спокойная линия-цвет коричневый, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок-спокоен. Весёлая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, но прямая линия. Следовательно ребёнок не до конца настроен на весёлый лад. Зубастая линия-цвет жёлтый, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию такого настроения, линия проведена соответственно образу. Волнистая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, владение линией удовлетворительное(короткая). Большая линия- цвет зелёный, выбран соответственно настрою ,но линия прямая, ребёнок не настроился до конца на грустный лад.

Спиридонов Саша: Спокойная линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок-спокоен. Весёлая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, но прямая линия. Следовательно ребёнок не до конца настроен на весёлый лад. Зубастая линия-цвет коричневый, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию такого настроения, линия проведена соответственно образу. Волнистая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, владение плавной линией удовлетворительно. Большая линия-цвет зелёный, выбран соответственно настрою, но линия прямая, ребёнок не настроился до конца на грустный лад.

Коняшкина Анжелика: Спокойная линия-цвет коричневый, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок-спокоен. Весёлая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, но линия прямая, следовательно ребёнок не до конца настроен на весёлый лад. Зубастая линия-

цвет чёрный, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию такого настроения, линия проведена соответственно образу. Волнистая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, владение плавной линией удовлетворительно. Большая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, линия прямая, но короткая, ребёнок до конца настроился на грустный лад.

Шибeko Аня: Спокойная линия-цвет жёлтый, выбран соответственно настрою, но прямая линия, следовательно ребёнок не до конца настроен. Весёлая линия-цвет зелёный, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок спокоен на весёлый лад. Зубастая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию такого настроения, линия проведена соответственно образу. Волнистая линия-цвет чёрный, выбран неадекватно для настроения, возможно у ребёнка есть небольшие внутренние проблемы, владение плавной линией-удовлетворительно. Большая линия-цвет коричневый, выбран соответственно настрою, но линия прямая, ребёнок не настроился до конца на грустный лад.

Ушакова Таня: Спокойная линия-цвет зелёный, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок спокоен. Весёлая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, но линия прямая, следовательно ребёнок не до конца настроен на весёлый лад. Зубастая линия-цвет чёрный, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию такого настроения, но линия проведена не соответственно образу. Волнистая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, владение плавной линией удовлетворительно. Большая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, линия прямая, но короткая, ребёнок настроился на грустный лад.

Шарапов Саша: Спокойная линия-цвет зелёный, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок спокоен. Весёлая линия-цвет красный, выбран соответственно настрою, но линия прямая, следовательно, ребёнок не до конца настроен на весёлый лад. Зубастая линия-цвет чёрный, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию такого настроения, линия проведена соответственно образу. Волнистая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, но линия не соответствует образу. Большая линия-цвет коричневый, выбран соответственно настрою, но линия прямая, ребёнок не настроился до конца на грустный лад.

Коротков Андрей: Спокойная линия-цвет зелёный, выбран соответственно настрою, психологически ребёнок спокоен. Весёлая линия-цвет жёлтый, выбран соответственно настрою, но линия прямая, следовательно ребёнок не до конца настроен на весёлый лад. Зубастая линия-цвет чёрный, выбран соответственно настрою, ребёнок психологически подготовлен к восприятию

такого настроения, линия проведена соответственно образу. Волнистая линия-цвет синий, выбран соответственно настрою, но линия не соответствует образу. Большая линия-цвет жёлтый, выбран соответственно настрою, но линия прямая, ребёнок не настроился до конца на грустный лад.