Театрализованное развлечение: «День театра»



Исполнитель роли «билетера-кассира» воспитатель Бондарева Ирина Викторовна

Театрализованное развлечение «День театра»

Задачи:

Вызывать интерес детей к театральной культуре и искусству.

Познакомить *«зрителя»* с театральными видами деятельности: культура и техника речи, театральными играми, ритмическими упражнениями, основами кукловождения, видами кукольного театра.

Объединить в творческом процессе детей и взрослых, активизировать аудитории зрителей, помочь им углубиться в мир театрального искусства.

Материал и декорации: Афиша, праздничная декорация с эмблемой театра, маскарадные шляпы (5 штук, ширма, куклы: би-ба-бо, «живой руки», тростевая и куклы-марионетки. Музыкальный материал: танец-песня «Театрэто жизнь», пальчиковая гимнастика «Пять маленьких рыбок», ритмическая физминутка «Зверобика», «Рус. нар. мелодия».

Ход мероприятия

Звучат фанфары. Дети –артисты за кулисами.

Ведущий: Сегодня в нашем санатории праздник — «День театра». Поэтому мы все вместе здесь собрались. И я приглашаю вас в волшебный мир ТЕАТРА. Театра мир откроет нам свои кулисы,

И мы увидим чудеса и сказки.

Дюймовочка, Мальвина, Буратино,

Легко меняются герои, маски.

Звучит песня «*Театр-это жизнь*» Дети выходят на сцену и выполняют характерные движения под музыку.

1-й ребенок

Как хорошо, что есть театр!

Он был и будет с нами вечно.

Всегда готовый утверждать:

Всё, что на свете, человечно.

2-ой ребенок

Здесь всё прекрасно –

Жесты, маски, костюмы, музыка, игра.

3-ий ребенок

Здесь оживают наши сказки

И сними светлый мир добра.

Снова звучит песня «Театр-это жизнь» и «дети-артисты» садятся в

зрительный зал на1-ый ряд.



Ведущий: Слово *«театр»* - в переводе с греческого означает *«место, где происходят зрелища»*.

Театральное искусство возникло более 2, 5 тысяч лет назад. В Древней Греции представления шли по несколько дней. Зрители приходили на них, запасаясь продуктами. Огромные толпы людей рассаживались на возвышениях. Само действие происходило на арене, расположенной прямо на траве. 27 марта в Древней Греции проходили великие праздники, они сопровождались весёлым шествием, на котором было много ряженых. А с 1961 года в этот день во всём мире стали отмечать Международный День Театра. И в этот день возможно все. Даже самые удивительные и невероятные приключения.

Театр – особый, прекрасный, волшебный мир. Вот и сегодня я приглашаю вас в волшебный мир TEATPA.

Наше путешествие мы начнём с театральной афиши. Но что же такое афиша? Афиша — объявление о спектакле, вывешиваемое на видном месте. В ней содержатся данные о месте и времени спектакля, его название и данные о том, кто каких персонажей в спектакле играет. Афиши, как правило, очень яркие, красочные и на них изображены герои предстоящего представления, спектакля.

Но как же мы можем попасть в театр? Конечно, нужно купить билет на представление в театральной кассе.

Только после того как мы купили билет мы можем пройти в гардероб театра, где люди снимают с себя верхнюю одежду.

«Мы пошли с подругой Любой.

Мы в театре сняли шубы,

Сняли теплые платки.

Нам в театре, в раздевалке,

Дали в руки номерки». (А. Барто)

Ведь театр начинается с вешалки. Сдав одежду в гардероб, каждый получает свой номерок, который терять нельзя!

После этого мы попадаем в зрительный зал (Все театры разные и зрительные залы в них тоже разные, но все они очень красивые. В зрительном зале театра очень много стульев, кресел. А как вы думаете, для чего они нужны?

Перед зрительным залом расположена сцена, на которой артисты разыгрывают представление. Сцена театра большая и украшена занавесом — специальными шторами, которые до начала представления, как правило, закрыты.

Воспитатель: Но как только занавес открывается перед нами предстают декорации. Декорации — это украшение места театрального представления. С помощью декораций художники изображают то место, о котором говорится в представлении. Это может быть город, лес, сказочный замок или лесной домик.

Занавес открыт и на сцене появляются артисты — это люди, одетые в красивые костюмы. Каждый артист исполняет свою роль, т. е. изображает своего героя.

Но в кукольном театре играют не только люди, но и куклы, управляют которыми обычные люди – артисты.

Воспитатель: Очень интересные представления можно увидеть в театре теней. В этом театре, с помощью падающей тени разыгрывают различные представления. Героями в этом театре являются тени людей, тени рук, тени кукол.

Вот мы и познакомились с театром.

Вы хотите стать вежливыми зрителями? Тогда я предлагаю вам познакомиться с Правилами поведения в театре

Правила поведения в театре:

- 1. Соблюдение тишины во время спектакля главное правило. Нельзя во время спектакля перешептываться, шаркать ногами, стучать пальцами по подлокотнику кресла Вы отвлекаете не только зрителей, но и актеров.
- 2. Важное правило приходить вовремя. Нужно успеть спокойно раздеться самому и помочь раздеться другу, поправить причёску перед зеркалом.
 - 3. В театр приходят красиво одетыми, ведь это праздник.

- 4. Если спектакль вам понравился, поблагодарите артистов аплодисментами. Если не понравился, не стоит кричать, шуметь и топать ногами. Можно просто уйти, даже после 1-го действия, в перерыве.
 - 5. Нельзя в театре занимать чужие места!
- 6. Не вставай со своего места, пока не закончится спектакль, не мешай другим зрителям.
- 7. Во время спектакля не разговаривай впечатлениями можно поделиться во время антракта.

Ну вот, мы повторили Правила поведения в театре и, наконец-то, наступило время нам всем отправиться в Театр...

Театральная постановка «Репка»



Ведущий. Чтобы стать артистом, нужно уметь хорошо, понятно, чётко говорить, правильно дышать, красиво двигаться, перевоплощаться и ещё много всего другого.

